



Freuen sich über die Unterstützung von Motörhead: Budderside aus Los Angeles.

Im Geiste von Lemmy und Motörhead

L.A.-Band Budderside stellt „Pardon Me“ vor

12. Januar 2021, Von: Redaktion, Foto(s): Mathias Fau

Die aus Los Angeles stammende Rock-und Hardrock-Band Budderside stellt aktuell mit „Pardon Me“ die zweite Single aus ihrem am 26. März erscheinenden Album „Spiritual Violence“ vor. Das dazugehörige Video featured zudem Motörhead-Gitarrist Phil Campbell. Überhaupt gibt es eine besondere Beziehung von Budderside zu Motörhead und Budderside-Musiker Patrick Stone zur früh verstorbenen Motörhead-Ikone Lemmy Kilmister. Wie sich das genau verhält, erklärt dieser Artikel.

Motörhead und insbesondere Lemmy Kilmister hatten und haben einen großen Einfluss auf die Hardrock-Band Budderside und deren Gründer Patrick Stone ist noch heute dankbar für jedwede Förderung und Unterstützung durch Lemmy und das legendäre Rock´n´Roll Trio.

Einst arbeitete Patrick Stone als Roadie für Lemmy und Motörhead und konnte sich im Zuge dessen für sein eigenes Projekt über die Unterstützung von Lemmy freuen, der Budderside beim Label Motörhead Music unter Vertrag nahm und somit die Karriere der Band mit in Gang brachte.

Es ging gut los für Stone & Co. Man spielte support-Gigs für Motörhead, Anthrax, Slayer und L.A. Guns und spielte in der internationalen Liga mit Shows auf Festivals wie dem Wacken Open Air, dem Malmö Open Air und dem Motörboat.

Die aktuelle Budderside-Single „Pardon Me“ und das dazugehörige Animationvideo kommentiert Stone in der Richtung, dass es von dem Treffen und Kennenlernen von Motörhead sowie der Arbeit für die Band inspiriert sei, nicht zu vergessen von der Großzügigkeit seitens Lemmy Kilmister,

Budderside auf dessem Label zu signen.

Zum Animationsvideo, das Motörhead-Gitarrist Phil Campbell featured, gelangt man [über diesen Link](#).

„Pardon Me“ ist eine Auskopplung aus dem kommenden Album „Spiritual Violence“, das am 26. März eben über Motörhead Music /Silver Lining erscheinen soll.

Links:

www.budderside.com

Ähnliche Artikel auf Rockszenede:

[„Eine durchgängige Liebesaffäre“](#)(17.02.2021)

[Rau und klassisch](#)(23.11.2020)

[Ein Song und seine ganz neue Bestimmung](#)(27.10.2020)

[Vorausschauende Texte](#)(18.09.2020)

[Das Web-Projekt The Cherry Truck Band](#)(13.05.2020)

© Copyright:

Die Texte und die Fotos in diesem Artikel sind urheberrechtlich geschützt.

Weitere Infos + Nutzungsbedingungen im [Impressum](#)