



Spielen neben ihren special-guest-Slots für Sum 41 zusätzliche Headliner-Clubshows: Zebrahead sind Anfang Februar 2020 in Hannover im MusikZentrum zu Gast.

Kurzfristiger Besuch zur Punkrock-Party **Wir präsentieren Zebrahead im Februar in Hannover**

23. November 2019, Von: Redaktion, Foto(s): Susie Mueller

Eigentlich ist die US-amerikanische Band Zebrahead Ende Januar und Anfang Februar als special guest ihrer Punkrock-Kollegen von Sum 41 in größeren Hallen Deutschlands unterwegs, gestern Vormittag schneite dann die Meldung ins Haus, dass Zebrahead bei ihrem Besuch hierzulande noch vier eigene Club-Konzerte draufsatteln. Eines davon findet am Samstag, dem 8. Februar 2020, in Hannover im MusikZentrum statt. Diese Show der Band, die für ihren extrem partytauglichen Mix aus Punk-Pop-Rock, Rap, Off-Beat und Metal bekannt ist, wird von unserem Online-Musikmagazin präsentiert.

Der Artikel wurde aktualisiert - 25.11.2019, 17.02 Uhr

Den Besuch von Zebrahead im Februar in Hannover kann man für heutige Verhältnisse, wo Tourneen von Bands teils ein Jahr im Voraus angekündigt werden, durchaus als kurzfristig bezeichnen. Die sechs bereits länger feststehenden Shows als special guest von Sum 41 zwischen dem 23. Januar und 7. Februar 2020 waren für die spielfreudige Band aus den USA augenscheinlich nicht ausreichend, so dass man sich entschied, noch weitere vier Club-Konzerte anzusetzen, wo Zebrahead als Headliner auftreten werden.

Die Termine der eigenen Shows wurden um die Gigs mit Sum 41 herumgebaut: 22. Januar 2020, Musikbunker, Aachen - 29. Januar 2020, Colos-Saal, Aschaffenburg - 2. Februar 2020, Orange Club, Kiel und 8. Februar 2020, MusikZentrum, Hannover.

Zuletzt waren Zebrahead im September 2018 zusammen mit der Alex Mofa Gang zu Gast im MusikZentrum. In der Zwischenzeit hat die bereits 1996 gegründete Band ihr neues Album „Brain Invaders“ auf den Markt gebracht, auf dem sich facettenreiche und druckvolle Songs von Punkrock und Punk-Pop über Off-Beat bis hin zu groovigem Alternative-Metal mit Rap-Elementen befinden.

Aus „Brain Invaders“ stammt der Song „All My Friends Are Nobodies“, den Zebrahead Anfang dieses Jahres als Video-Single auskoppelten. Direkt zum Clip auf YouTube geht es über [diesen Link](#)

Vorverkauf bereits gestartet - Holly Would Surrender als support dabei

Zebrahead sind bekannt für Shows mit hohem Party-Faktor. Die äußerst gelenkigen und bewegungsfreudigen Musiker mögen es offenbar, Mosh-und Circle-Pits sowie Crowdsurfer anzehizen, anzufeuern und ständig in Bewegung zu halten. Bei dieser energiegeladenen Musik ist das kaum verwunderlich.

Bei ihrem Hannover-Konzert am Samstag, dem 8. Februar 2020 im MusikZentrum, werden Zebrahead von der aus Hamburg stammenden Pop-Punk-Band Holly Would Surrender im Vorprogramm unterstützt und nicht, wie zunächst irrtümlich gemeldet, von der Band Selbstbedienung. Karten für das Konzert sind im bereits im Vorverkauf erhältlich. Mehr Infos und Tickets gibt es über die Bands, den Tourneeveranstalter FKP Scorpio und den örtlichen Veranstalter sun*day entertainment (siehe Links unten in der Infobox).

Links:

www.zebrahead.com
www.facebook.com/Zebrahead
www.facebook.com/Selbstbedienungdieband
www.fkp Scorpio.com
www.sunday-entertainment.de

Ähnliche Artikel auf Rockszene.de:

[Der Rockszene.de-Jahresrückblick 2020 Teil 1](#) (28.12.2020)
[Musikalische Neuzugänge](#) (14.02.2020)
[Extraterristrischer Abriss](#) (09.02.2020)
[Zu Zebrahead auf die Gästeliste?](#) (03.02.2020)
[Der erste Song aus „Wanna Sell Your Soul?“](#) (27.12.2019)

© Copyright:

Die Texte und die Fotos in diesem Artikel sind urheberrechtlich geschützt.
Weitere Infos + Nutzungsbedingungen im [Impressum](#)