



An Horse treten am 25. Juni in Hannover im LUX auf. Wir stellen heute neben anderen Platten ihr neues Album "Modern Air" vor.

Internationale Leichtigkeit und Härte

Vier neue Album-Rezensionen in „Gehört und Gesehen“

19. Juni 2019, Von: Redaktion, Foto(s): Corry Arnold

Neuer Stoff für unsere Rubrik „Gehört und Gesehen“ gibt es am heutigen Mittwoch. Wir haben uns mit vier Bands und ihren neuen Alben aus den Bereichen Indie-Rock, Hardcore/Punk, Post-Hardcore und Rockabilly respektive Rock´n´Roll beschäftigt: An Horse, die im Verlauf ihrer aktuellen Tour am 25. Juni in Hannover im LUX auftreten, Stray Cats, Clowns und We Never Learned To Live.

Mit An Horse und Clowns sind zwei Bands aus Australien in unserer aktuellen Album-Rezensions-Rutsche mit dabei. Von An Horse stellen wir euch das Album „Modern Air“ vor, von Clowns ihr neues Werk „Nature/Nurture“.

Die Stray Cats um den auch seit Jahren solo sehr erfolgreichen Gitarristen und Sänger Brian Setzer feiern ihr 40-jähriges Bandjubiläum und so trägt ihr aktuelles Album schlicht den Titel „40“.

Post-Hardcore mit emotionaler Bandbreite gibt es auf „Transmissions“ der neuen Platte der Band We Never Learned To Live.

Die Besprechungen zu diesen Scheiben (und zu vielen anderen mehr) findet ihr in der Rubrik "Gehört und Gesehen", direkt dorthin geht es [hier entlang](#)

In Kürze planen wir Reviews von den neuen Album von unter anderem Alex Mofa Gang und Norbert Buchmacher.

Links:

--

Ähnliche Artikel auf [Rockszene.de](https://www.rockszene.de):

[Album-Besprechung Nummer 2360](#)(25.02.2021)

[Neuaufnahme im Folk-Pop-Rock-Stil](#)(23.02.2021)

[Stärken und Längen](#)(19.02.2021)

[„Eine durchgängige Liebesaffäre“](#)(17.02.2021)

[Ein Zeitvertreib bis zum nächsten Studioalbum](#)(13.02.2021)

© Copyright:

Die Texte und die Fotos in diesem Artikel sind urheberrechtlich geschützt.

Weitere Infos + Nutzungsbedingungen im [Impressum](#)