Rockszene.de
Das Musikmagazin für Hannover und Umland

Im Rockszene.de-Interview: Wir sprachen mit Alec Vökel alias BossBurns von der Band The BossHoss

Nicht glattbügeln lassen

Wir interviewten Alec Völkel von The BossHoss

15. Februar 2019, Von: Sabrina Kleinertz, Foto(s): Philip Scholl/Michèl Passin

Bereits seit 2005 touren The BossHoss mit ihrem Cowboy-Rock-Sound durch immer größere Venues. Gleichzeitig sind die beiden Frontmänner Alec Völkel alias Boss Burns und Sascha Vollmer alias Hoss Power regelmäßig in TV-Formaten wie „Sing meinen Song – Das Tauschkonzert“ oder „The Voice Of Germany“ zu sehen. „Das war ein musikalisches Abenteuer, aber für uns muss eine Zusammenarbeit nicht unbedingt zustande kommen“, so Völkel über eine mögliche Kollaboration mit Kollegen wie Mark Forster oder Nena. Wir sprachen in einem ausführlichen Interview mit dem Sänger über Klischees, Schubladen sowie feminine und maskuline Songs.

Ihr neues Album „Black Is Beautiful“ sei dabei eine Mischung aus dem typischen The BossHoss-Sound, gemischt mit Elementen aus dem Rock, Pop oder sogar Hip Hop. „Wir sind als Band schwer mit anderen zu vergleichen und man kann uns nicht so richtig einsortieren“, beschreibt es Völkel weiter.

Wie Boss Burns über Schubladen und Klischees denkt und warum die Band selbst nicht ganz unschuldig daran ist, dass sie oftmals mit Wild West-Romantik oder Biker-Styles verglichen werden, darüber sprachen wir mit dem Frontmann.

Das ganze Interview ist wie immer in unserer Rubrik „Menschen und Hintergründe“ nachzulesen.

Direkt zu "Menschen und Hintergründe": Bitte hier klicken

 © Rockszene.de 2024

Im Zuge ihrer bevorstehenden Tournee treten The BossHoss am 22. März in Hannover in der TUI-Arena auf.

Links:

www.thebosshoss.com

Ähnliche Artikel auf Rockszene.de:

Extrem produktiv und immer am Ball(12.02.2021)
Totale Leidenschaft für die Gitarre(16.11.2020)
Der Blues-Harp-Spezialist(30.06.2020)
Der vielseitige Schlagzeug-Freelancer(28.05.2020)
Keine Funkstille(30.04.2020)

© Copyright:
Die Texte und die Fotos in diesem Artikel sind urheberrechtlich geschützt.
Weitere Infos + Nutzungsbedingungen im Impressum