



*40 Jahre Toto: Der harte Kern von Toto besteht seit längerem oder von Beginn an aus Steve Porcaro, Joseph Williams, Steve Lukather und David Paich*

## Neue Rhythmusgruppe, selten gespielte Songs

### Toto bringen Film und Live-Album heraus

*15. Februar 2019, Von: Redaktion, Foto(s): Scott Richie*

**Anlässlich ihres 40-jährigen Bandjubiläums hatte die berühmte US-Band Toto bereits 2018 eine große Tournee gestartet. Unter dem Motto „40 Trips Around The Sun“ spielte die Band zahlreiche Shows in Nordamerika und in Europa und hat auch für 2019 noch einige Konzerte im Kalender stehen, darunter fünf Open-Airs in Deutschland. Unter dem Titel „40 Tours Around The Sun“ erscheint Mitte März ein Konzertfilm und ein Live-Album.**

Der neue Konzertfilm inklusive Live-Album, der bei der Toto-Show am 18. März 2018 im seinerzeit mit 18.000 Fans besetzten Ziggo Dome in Amsterdam entstanden ist unterscheidet sich in einigen Teilen recht deutlich von dem DVD/CD-Set „Live in Poland“, das anlässlich des 35-jährigen Jubiläums der Band im Jahr 2013 auf den Markt kam.

In den letzten Jahren hat sich einiges getan bei Toto. Der langjährige Schlagzeuger Simon Phillips hatte die Band 2014 verlassen und auch Bassist Nathan East, der auf dem 35th Anniversary Live-Album zusammen mit Phillips die Rhythmusgruppe bildete, war im gleichen Jahr ausgeschieden. Im Anschluss übernahmen am Bass Leland Sklar und am Schlagzeug Keith Carlock, aber auch dieses Gespann war nur verhältnismäßig kurzzeitig bei Toto aktiv. Auf der aktuellen Tour bilden die Groove-Fraktion Schlagzeuger Shannon Forest und Bassist Shem van Schroeck.

Darüber hinaus hatten sich Toto bei ihrer Amsterdam-Show und damit für die bevorstehende Live-Veröffentlichung einige Songs aus ihrem großen Repertoire in ihr Programm genommen, die man in Rubriken „heimliche Highlights“ und „Fan-Favoriten“ verorten kann und zuvor selten bis gar nicht

auf Konzerten gespielt wurden.

Zu Live-Raritäten im Toto-Set darf man sicher Titel wie „Lea“ oder „Mushanga“ aus den Spät-Achtziger-Studio-Alben „Fahrenheit“ und „The Seventh One“ zählen, aus dem 1995er-Album „Tambu“ ist etwa „I Will Remember“ dabei. Absolute Toto-Klassiker wie „Africa“, „Rosanna“ oder „Hold The Line“ wurden aber auch nicht ausgelassen.

„40 Tours Around The Sun“ erscheint in verschiedenen DVD-, Blu-ray-, CD-, Vinyl- oder Kombinations-Versionen am 22. März.

In Deutschland werden Toto im kommenden Sommer noch zu fünf Open-Airs zu Gast, darunter am 30. Juni in der Zitadelle in Berlin-Spandau. Weitere Auftritte sind in München (2. Juli), Gelsenkirchen (14. Juli), Füssen (17. Juli) und beim Schloss Salem Open Air (18. Juli) vorgesehen.

*Links:*

---

[www.facebook.com/totoband](http://www.facebook.com/totoband)  
[www.totoofficial.com](http://www.totoofficial.com)

*Ähnliche Artikel auf Rockszenede.de:*

---

[„Eine durchgängige Liebesaffäre“](#)(17.02.2021)  
[Ein Zeitvertreib bis zum nächsten Studioalbum](#)(13.02.2021)  
[Odeville mit Deal bei Crestwood Records](#)(11.02.2021)  
[In musikalisch prominenten Kreisen](#)(27.01.2021)  
[Video zum Titelsong](#)(22.01.2021)

© Copyright:

Die Texte und die Fotos in diesem Artikel sind urheberrechtlich geschützt.

Weitere Infos + Nutzungsbedingungen im [Impressum](#)