



Queen + Adam Lambert kommen im Juni für drei Konzerte nach Deutschland.

„Mega-Produktion“

Queen + Adam Lambert in Köln, Berlin und Hamburg

03. Februar 2018, Von: Redaktion, Foto(s): Live Nation, Pressefreigabe

Mit einer großen Live-Rock-Produktion werden Queen und Sänger Adam Lambert im Juni für drei Indoor-Arenen-Shows nach Deutschland kommen. Nach ihrer Europa-Tour im vergangenen Jahr war die Nachfrage offensichtlich so groß, dass sich die Band entschlossen hat, „jetzt noch einige der Metropolen zu spielen, die man beim letzten Mal nicht berücksichtigen konnte“, wie es in einer Medienmitteilung des Tourneeveranstalters Live Nation heißt. Für Deutschland sind drei Shows in Köln, Berlin und Hamburg geplant, für die der allgemeine Kartenvorverkauf am kommenden Montag, dem 5. Februar startet. Neue Musik von Queen wird nicht zu erwarten sein, dafür ein Konzert mit den zahlreichen Hits und Klassikern der britischen Band, die zu den weltweit größten und erfolgreichsten Rock-Acts aller Zeiten gehört. Zu den Gründungsmitgliedern, Gitarrist und Sänger Brian May und Schlagzeuger und Sänger Roger Taylor gesellen sich weitere Tourmusiker, wie unter anderem der langjährige Keyboarder Spike Edney, der schon in den Achtzigern, zu Zeiten von Freddie Mercury, mit Queen tourte.

Den Lead-Gesang hat vor einiger Zeit Adam Lambert übernommen. Der charismatische Sänger und Entertainer verfügt über einen enormen Tonumfang und hat mit Queen seit 2013 bereits mehr als 90 Shows gespielt. 2017 hatte das Queen-Album „News Of The World“, dessen Cover einen zerstörerischen Roboter zeigt, 40-jähriges Jubiläum. Entsprechend wurde diese markante Figur auch in die Visual-Show der Tour im letzten Jahr eingebunden. „News Of The World“ enthält Welthits wie „We Will Rock You“ und „We Are The Champions“. Ein weiterer Klassiker und Hit daraus ist „Spread Your Wings“.

Im Verlauf ihres Deutschland-Besuchs im Juni dieses Jahres werden Queen + Adam Lambert drei Shows spielen. Die Termine: Mittwoch, 13.Juni, Köln, Lanxess Arena - Dienstag, 19.Juni, Berlin, Mercedes-Benz-Arena und Mittwoch, 20.Juni, Hamburg, Barclay-Card-Arena.

Eindrucksvoller Rahmen

Schon früher war die Band für technisch aufwändige, mitunter spektakuläre Live-Produktionen bekannt und das soll nach Angaben des Tourneeveranstalters Live Nation und den Musikern auch bei den diesjährigen Deutschland-Konzerten so sein: Bühne, visuelle Effekte, Design und Technik würden einen eindrucksvollen Rahmen für die Queen + Adam Lambert-Shows bilden, stellt die Medienmitteilung heraus. Laut Schlagzeuger Roger Taylor stelle die neue „Mega-Produktion“ alles Bisherige in den Schatten, alles sei aber zu 100 Prozent live, heißt es dort weiter. Gitarrist Brian May verweise darauf, dass dies, laut vielen Reaktionen, die „absolut beste Queen-Produktion aller Zeiten“ sei, so die offizielle Mitteilung.

Der allgemeine Kartenvorverkauf für die drei Queen + Adam Lambert-Konzerte in Deutschland startet am kommenden Montag, dem 5.Februar um 10.00 Uhr. Zuvor, ab dem heutigen Samstag, 3.Februar, gibt es für 48 Stunden die Möglichkeit, Tickets über einen Fanclub-Presale und das Angebot der Deutschen Telekom -MagentaEINS Prio Tickets - zu erwerben.

Für einen ersten Eindruck über den aktuellen Live-Stand bei Queen + Adam Lambert findet man auf YouTube Video-Aufzeichnungen kompletter Shows aus 2017, meist mit Handy-Kamera von Tribünen aufgezeichnet.

Links:

www.queenonline.com
www.livenation.de

Ähnliche Artikel auf Rockszenede.de:

[Nächster Versuch im Frühling](#)(01.02.2021)
[Der Lieblingssong von Slim Jim Phantom](#)(22.10.2020)
[Über Alltagsalkoholismus](#)(14.10.2020)
[Song zugunsten von „Black Lives Matter“](#)(06.10.2020)
[Vierzehn Acts an drei Orten](#)(12.09.2020)

© Copyright:

Die Texte und die Fotos in diesem Artikel sind urheberrechtlich geschützt.

Weitere Infos + Nutzungsbedingungen im [Impressum](#)