



Vor der Veröffentlichung von "Free As A Bird": Die Band It's M.E.

Zwischen gestern und heute

It's M.E. stellen „Free As A Bird“ vor

23. August 2017, Von: Redaktion, Foto(s): Martin Huch

Es mag zunächst ungewöhnlich klingen, aber wer die hannoversche Band It's M.E. kennt, weiß, dass es machbar ist, ohne, dass etwas fehlt: Eine Rockplatte ohne Gitarre aufzunehmen. Das hat die Band um Martina Maschke, Ecki Hüdepohl und Werner Löhr mit „Free As A Bird“ kürzlich getan. Der Titel hat vordergründig nichts mit dem berühmten Song von Lynyrd Skynyrd zu tun, vielmehr ist das neue Album als eine Hommage an den Rock der späten 60er- und frühen 70er Jahre zu verstehen.

Alle 13 Songs des Albums stammen aus der Feder von Keyboarder Ecki Hüdepohl, der, in der Hannover-Szene ist das nicht neu, bekennender Verehrer von Deep Purple ist. Bei dieser Band spielte und spielt die Orgel eine große Rolle. „Purplelized“ ist dann auch ein Song auf „Free As A Bird“ mit dem It's M.E. die berühmte britische Hardrock-Band und deren legendären, inzwischen verstorbenen Organisten Jon Lord würdigt. Der Songtext setzt sich übrigens aus Deep-Purple-Songtiteln zusammen.

Als ein Tribute Album an alte Heroen aus alten Zeiten wollen It's M.E. „Free As A Bird“ jedoch nicht verstanden wissen. Altes wird mit Neuem gemischt und neben Rock und Blues sind einige Stücke auch von Soul und Funk beeinflusst, so, wie man den typischen, oft facettenreichen Sound der Band kennt. Eine „musikalische Reise in eine Welt zwischen gestern und heute“, beschreiben It's M.E. ihr neues Werk.

Am 25. August ist der offizielle, allgemeine Veröffentlichungstermin. An diesem Freitag tritt die Band in ihrer Kern-Duo-Besetzung im Glasdach in Wolfsburg auf. Am kommenden Sonntag, dem

27.August spielen It´s M.E. als Trio im Biergarten des Lister Turms in Hannover.

Links:

www.itsme-music.de
www.facebook.com/ItsME.Trio

Ähnliche Artikel auf Rockszene.de:

[Mit einem Hauch Romantik](#)(15.02.2021)
[Über Einsamkeit und Trauer](#)(08.02.2021)
[Verbeugung vor Rock-und Hardrock-Klassikern](#)(19.01.2021)
[Die Verlässlichen](#)(06.01.2021)
[Töne, Stil, Sound und Ausdruck](#)(02.11.2020)

© Copyright:

Die Texte und die Fotos in diesem Artikel sind urheberrechtlich geschützt.

Weitere Infos + Nutzungsbedingungen im [Impressum](#)