



Neue CD-Kritiken: Neben den neuen Veröffentlichungen von Blondie, John Mayer und dem Uncle-M-Jubiläumssampler haben wir auch "Something Else" von The Cranberries besprochen.

Saubere und harte Töne

Heute vier neue Album-Kritiken

05. Mai 2017, Von: Redaktion, Foto(s): Promo/BMG

Von Soul-Funk-Pop, Songwriter-Pop, New Wave, Folk-Pop bis hin zu Rock und Punk-Rock reicht das Spektrum der vier Alben, mit denen wir uns aktuell in unserer Rubrik „Gehört und Gesehen“ auseinandergesetzt haben. Wir stellen die neuen Veröffentlichungen von John Mayer, The Cranberries und Blondie und haben uns auch mit dem Sampler von Uncle M beschäftigt, der anlässlich des fünfjährigen Bestehens des Münsteraner Labels herausgekommen ist.

Von populären Namen in der Musikwelt darf man in der Regel einiges erwarten, wenn sie neue Alben herausbringen, wie etwa von John Mayer und „The Search Of Everything“ oder Blondie mit ihrem „Pollinator“. Eines sei vorweggenommen: Der US-Musiker John Mayer wartet mit einer blitzsauberen Produktion auf.

Eher härte bis harte Töne schlagen die vielen Bands und Einzelkünstler auf dem Jubiläums-Sampler des Labels Uncle M an. „5 Years Of Uncle“ enthält mitunter spezielle Songs und Interpretationen von Acts wie Rocky Votolato, Blackout Problems, The Bennies, Antillectual oder Apologies, I Have None.

Die irische Band The Cranberries hat sich auf „Something Else“ ihrer Hits und Klassiker gewidmet und sie in Akustik-Versionen neu aufgenommen.

Die Besprechungen zu diesen Alben (und zu vielen anderen mehr) findet ihr in der Rubrik "Gehört

und Gesehen", direkt dorthin geht es [hier entlang](#)

Links:

--

Ähnliche Artikel auf [Rockszene.de](#):

[Album-Besprechung Nummer 2360](#)(25.02.2021)
[Stärken und Längen](#)(19.02.2021)
[Härte und ganz besondere Erfahrungen](#)(25.01.2021)
[Unheimliche Erscheinungen in der U-Bahn](#)(09.01.2021)
[Comeback-Album nach 22 Jahren Pause](#)(23.12.2020)

© Copyright:

Die Texte und die Fotos in diesem Artikel sind urheberrechtlich geschützt.

Weitere Infos + Nutzungsbedingungen im [Impressum](#)