



*Progressive-Metal der teilweise Erinnerungen an Bands wie Dream Theater weckt: Die britische Band Haken spielt in Hannover im Béi Chéz Heinz.*

## **Eher seltene Töne im Béi Chéz Heinz**

### **Tour-Stopp der Progressive-Metaller Haken am Sonntag**

*08. April 2017, Von: Redaktion, Foto(s): Miles Skarim*

**Es dürfte am morgigen Sonntag ein Konzert werden, das das Béi Chéz Heinz in der Liepmannstraße in Hannover eher selten erlebt. In der öffentlichen Wahrnehmung steht der in der hiesigen Szene populäre Club in erster Linie für Shows der Richtungen Indie, Alternative, Punk, Ska und Hardcore. Nun legt morgen die britische Progressive-Metal-Band Haken hier einen Tourstopp ein. Die technisch meist sehr anspruchsvoll agierende Band präsentiert im Béi Chéz Heinz ihr noch aktuelles Chart-Album „Affinity“. Für Genre-Insider möglicherweise ein verhältnismäßig heißer Tipp.**

Haken feiern in diesem Jahr ihr zehnjähriges Bandjubiläum und das auch im Rahmen ihrer aktuellen Europatournee. Rein von ihrem stilistischen Background würde man Haken eher in Locations wie dem MusikZentrum oder dem LUX vermuten, spielen die Briten doch technisch recht anspruchsvollen progressiven Metal, der stark an sehr populäre Genre-Vertreter wie Dream Theater oder Pain Of Salvation erinnert.

In Hannover ist aber am morgigen Sonntag, den 9. April der Kellerclub Béi Chéz Heinz der Ort des Geschehens und das könnte für das Haken-Konzert und seine Besucher ein besonderes Ambiente darstellen.

Haken bestehen aus sechs Musikern: Ross Jennings am Gesang, Diego Tejeida an den Keyboards, Richard „Hen“ Henshall an der Gitarre und an den Keyboards, Charles Griffiths an der Gitarre, Conner Green am Bass und Ray Hearne am Schlagzeug. In den vergangenen Jahren tourten Haken

mit Bands wie Riverside, King´s X, Threshold, The Neal Morse Band und Vanden Plas. Man veröffentlichte fünf Studioalben, das jüngste –„Affinity“– im letzten Jahr mit dem es die Band in Deutschland bis auf Platz 24 der Album-Charts schaffte.

Stücke aus diesem Album werden bei der morgigen Show in Hannover sicher einen Schwerpunkt bilden. Einige Höreindrücke vermitteln, dass die sechs Musiker stilistisch und von einigen Keyboard-Sounds zuweilen sehr in der Nähe der weltweit wohl führenden Progressive-Metal-Band Band Dream Theater agieren.

Nun dürften Haken nach zehn Jahren Bandgeschichte aber Vergleiche kaum nötig haben, im Progressive-Metal-Bereich haben sich die Briten selbst längst einen Namen gemacht.

Für das Hannover-Konzert am morgigen Sonntagabend im Béi Chéz Heinz sind noch Karten an der Abendkasse erhältlich. Einlass morgen ist ab 19 Uhr, der Konzertbeginn ist für 20 Uhr geplant.

Weitere Infos zu Haken und der Show über die Links unten in der Infobox.

*Links:*

---

[www.hakenmusic.com](http://www.hakenmusic.com)  
[www.beichezheinz.de](http://www.beichezheinz.de)  
[www.hannover-concerts.de](http://www.hannover-concerts.de)

*Ähnliche Artikel auf Rockszenede:*

---

[Über das Treffen von Entscheidungen](#)(02.02.2021)  
[Der Rockszenede-Jahresrückblick 2020 Teil 1](#)(28.12.2020)  
[Liebeserklärung an die Liebe](#)(17.12.2020)  
[Live Album von der jüngsten Tour](#)(09.11.2020)  
[Live aus dem Schweriner Schloss](#)(07.11.2020)

© Copyright:

Die Texte und die Fotos in diesem Artikel sind urheberrechtlich geschützt.  
Weitere Infos + Nutzungsbedingungen im [Impressum](#)