



*Album-Release-Konzert mit Freunden: Failed At Scoring stellten im Mephisto ihre neue CD vor.*

## **Konfettikanonen und Remmi Demmi**

### **Failed At Scoring feiern Album-Release im Mephisto**

*30. Dezember 2016, Von: Sabrina Kleinertz, Foto(s): Sabrina Kleinertz*

Schon im vorangegangenen Rühren der Werbetrommel versprochen die hannoverschen Bands Failed At Scoring, Violent Girls und Anchorman einen Clubabend in freundschaftlich-familiärer Atmosphäre und der richtigen Prise Partyfieber. Anlässlich des neu erschienenen Albums von Failed At Scoring tat man sich am gestrigen Donnerstag zu einem Release-Abend zusammen, der Freunde und Fans erst zum Konzert und anschließend zur Party im Mephisto auf dem Gelände des Kulturzentrums Faust einlud. Nachdem Anchorman und Violent Girls auf den Abend mal wild, mal zahm eingestimmt hatten, heißt es schließlich „Bühne frei“ für die dritte Band im Bunde. Lange bitten muss man hier niemanden, denn kaum stehen die Vier von Failed At Scoring auf der Bühne schallt das Schlagzeug mit kurzknackigen Sounds in den Zuschauerraum, bevor eine Konfettikanone den wortwörtlichen Startschuss gibt.

Mit einer ausgewogenen Mischung aus alten Songs und neuen Stücken der aktuellen Platte „Overbalanced“ finden Failed At Scoring ein gutes Gleichgewicht zwischen Altbewährtem und Neuem. Das Publikum tanzt genauso ausgelassen wie die Musiker auf der Bühne, zwischenzeitlich bildet sich ein kleiner, aber wirkungsvoller Moshpit, in den sich der ein oder andere ziehen lässt.

„Wir hauen uns nicht auf die Nase, wir haben uns heute alle lieb“, witzelt Sänger und Gitarrist Niklas Strecker, während er die Menge für den finalen Tanzkreis mittig zerteilt. Alle bleiben unverletzt und die Band holt zum letzten Programmpunkt der Bühnenshow aus.

„Wir haben Kosten, aber keine Mühen gescheut“, erklärt Gitarrist Bastian Kühn augenzwinkernd, als es mehr und mehr Richtung After Show-Party geht und er mit Bandkollegen als Die Drei Lustigen Vier in wilden Kostümierungen für eine Handvoll Coversongs ein vorerst letztes Mal das Instrument in die Hand nimmt. Es werden noch Publikumswünsche erfüllt, während die letzten Streifen Konfetti von der Decke rieseln und die After Show-Party diesen Release-Abend abrundet.

*Links:*

---

[www.facebook.com/failedatscoring](http://www.facebook.com/failedatscoring)  
[www.facebook.com/AnchormanMusic](http://www.facebook.com/AnchormanMusic)  
[www.facebook.com/ViolentGirls](http://www.facebook.com/ViolentGirls)  
[www.kulturzentrum-faust.de](http://www.kulturzentrum-faust.de)

*Ähnliche Artikel auf Rockszenede.de:*

---

[20 Jahre Debütalbum](#)(05.09.2020)  
[Ganz viel zu hören und zu spüren](#)(27.08.2020)  
[Von der bunten Seite](#)(31.03.2020)  
[Große Melodien im kleinen Club](#)(06.01.2020)  
[Erfolg für Elektro-Pop-Duo aus Hannover](#)(18.12.2019)

© Copyright:

Die Texte und die Fotos in diesem Artikel sind urheberrechtlich geschützt.

Weitere Infos + Nutzungsbedingungen im [Impressum](#)