



*Die Reggae-Dancehall-Rock-Newcomer Phaentypen aus Worpswede haben zur ihrem Showcase bei den New Music Awards in Berlin ihr erstes Musikvideo veröffentlicht.*

## Weiterhin locker

### Phaentypen zu New Music Awards mit Video-Premiere

*12. Dezember 2016, Von: Redaktion, Foto(s): Michelle Schnackenberg*

**Da tut sich scheinbar immer mehr bei der auch in der Hannover-Szene alles andere als unbekanntem Band Phaentypen. Die Reggae-/Dancehall-Rockband aus dem malerischen Worpswede bei Bremen hat am vergangenen Freitag in Berlin bei den New Music Awards ein Showcase gespielt und präsentiert nun ihr allererstes offizielles Musikvideo zu ihrem Song „Locker bleiben“. Das Stück wurde neu aufgenommen.**

„Wir haben aufregende Tage hinter uns“, berichtet Julian Claus, seines Zeichens Gitarrist und einer der beiden Leadsänger der Phaentypen. Am vergangenen Freitag ging es für die Band, die sich in diesem Jahr mit Gitarrist Kevin de Haas weiter verstärkte und in dieser erweiterten Besetzung im August auch auf dem Fährmannsfest in Hannover spielte, nach Berlin. In der dortigen Blackbox gab man im Rahmen der New Music Awards ein 15-minütiges Live-Showcase in Gesellschaft mit Acts wie L´aupaire und Teesy. „Wir hatten sehr viel Spaß und sind immer noch baff“, sagt Julian stellvertretend für alle.

Im Zuge dessen haben Phaentypen ihr erstes Musikvideo veröffentlicht, einen Clip zum Song „Locker bleiben“, für Kenner und Fans der Band schon eine Art Hit, wenigstens jedoch ein Favorit bei den Konzerten. Zu diesem Zweck hat man den Song im Studio gleich mal neu aufgenommen. Das Video ist am Samstag auf YouTube veröffentlicht worden (siehe Link unten in der Info-Box).

In Hannover haben die 2013 gegründeten Phaentypen erstmals 2014 auf sich aufmerksam gemacht. Im MusikZentrum gewannen die jungen Musiker das Niedersachsenfinale des local-heroes-

Contests und vertraten das Bundesland im Deutschlandfinale. Phaentypen nahmen an Förderprojekten wie der Bandfactory Niedersachsen teil und konnten weitere Club und Festival-Gigs an Land ziehen.

## **In Hannover auf dem Fährmannsfest mit Antilopen Gang und Liedfett**

Dabei teilte man die Bühne unter anderem mit Bands wie Liedfett, Die Rakede, Jamaram, Mad Monks und der Antilopen Gang. Mit den drei Rappern aus Aachen spielte man im August dieses Jahres auf dem abschließenden Sonntag des Fährmannsfestes in Hannover. Phanetypen eröffneten das Programm der großen Musikbühne und lockten am Nachmittag erste Tänzer auf das Gelände, während Antilopen Gang am Abend vor großem Publikum die Headliner waren.

Weitere Eckpunkte ihres bisherigen musikalischen Weges sind die Veröffentlichung ihrer ersten EP im Herbst 2015 und der Gewinn des renommierten Bandcontests „Live in Bremen“ 2016.

*Links:*

---

[www.phaentypen.com](http://www.phaentypen.com)  
[www.facebook.com/phaentypen](https://www.facebook.com/phaentypen)  
[www.youtube.com/watch?v=KiKGiUjkAwk](https://www.youtube.com/watch?v=KiKGiUjkAwk)

*Ähnliche Artikel auf Rockszen.de:*

---

[local heroes Finale am 30. Dezember im Stream](#)(22.12.2020)  
[Gute Perspektiven für den Sommer](#)(17.12.2020)  
[Fernsehreihe Musiksendung](#)(26.11.2020)  
[Showcase, Workshops, Coaching](#)(24.11.2020)  
[Spaß, Tempo und Härte aus Bückeberg](#)(19.10.2020)

© Copyright:

Die Texte und die Fotos in diesem Artikel sind urheberrechtlich geschützt.

Weitere Infos + Nutzungsbedingungen im [Impressum](#)