



*Von Juni-September oft gut gefüllt: Die Gilde Parkbühne in Hannover, hier beim Konzert von Irie Révoltés Ende August.*

## Rekordjahr 2016 für Gilde Parkbühne

### Alan Parsons bereits für 2017 verpflichtet

*06. September 2016, Von: Redaktion, Foto(s): Hannover Concerts, Pressefreigabe*

**Die Freiluftsaion 2016 für die Gilde Parkbühne in Hannover ist nun vorüber. Mit zwölf Veranstaltungen und insgesamt rund 45.000 Besuchern zwischen Juni und September verbucht der Betreiber und Veranstalter Hannover Concerts eine für sich und die Spielstätte erfolgreiche Monate. Es sei die erfolgreichste Spielzeit in der 15-jährigen Geschichte der 2002 eröffneten Open-Air-Bühne gewesen, heißt es in einer Pressemitteilung, in der von einem Rekordjahr die Rede ist. Bereits jetzt gibt es bestätigte Konzerte für 2017, darunter eines mit Alan Parsons Live Project.**

Es gab seit 2002 unterschiedliche Jahre für die Gilde Parkbühne. In manchen Spielzeiten passierte verhältnismäßig wenig in der Open-Air-Spielstätte direkt neben der Swiss Life, dann gab es Jahre mit recht ordentlichem Betrieb, so, wie in den vergangenen Monaten. Zwölf Konzerte fanden statt, was für die Gilde Parkbühne schon numerisch recht stattlich ist. Die Hälfte der Konzerte war mit jeweils 5000 Besuchern ausverkauft. Das waren die Open-Airs mit CRO, Dieter Thomas Kuhn, Pur, ZAZ und jüngst mit Fettes Brot.

Erneut stieg in diesem Jahr das Irie Révoltés-Festival, zu dem die Heidelberger Band wieder befreundete Acts einlud. Das soll auch 2017 und darüber hinaus so laufen, denn die Open-Airs mit Irie Révoltés auf der Gilde Parkbühne in Hannover sollen langfristig etabliert werden, teilt Hannover Concerts mit.

Für die Open-Air-Saison 2017 sind bereits die ersten Termine festgemacht worden. Am 28. Mai 2017

wird Alan Parsons live auf der Gilde Parkbühne erwartet, das HipHop-Festival Hangover Jam ist für den 12. August 2017 terminiert, Dieter Thomas Kuhn soll im kommenden Jahr am 26. August auftreten. Karten sind für diese ersten drei Termine bereits im Vorverkauf zu bekommen.

*Links:*

---

[www.hannover-concerts.de](http://www.hannover-concerts.de)

*Ähnliche Artikel auf Rockszene.de:*

---

[„Eine durchgängige Liebesaffäre“](#) (17.02.2021)

[Ein Zeitvertreib bis zum nächsten Studioalbum](#) (13.02.2021)

[Klassischer Hard Rock und rätselhafte Geschichten](#) (13.02.2021)

[Odeville mit Deal bei Crestwood Records](#) (11.02.2021)

[„Durchhalten und Mut“ als roter Faden](#) (06.02.2021)

© Copyright:

Die Texte und die Fotos in diesem Artikel sind urheberrechtlich geschützt.

Weitere Infos + Nutzungsbedingungen im [Impressum](#)