



Beim Protestsong-Contest des Asphalt Magazins am 13.Mai im Pavillon Hannover einer von neun Acts: Die hannoversche Alternative-Rock-und Metal-Band The Comets Of Doom.

Neun aus 29

Finalisten des Protestsong-Contest stehen fest

25. April 2016, Von: Redaktion, Foto(s): Promo-/Pressefreigabe

„Lebendig.Kräftig.Scharf“, das ist das Motto des diesjährigen Protestsong-Contest am 13.Mai im Pavillon in Hannover. Das in Hannover erscheinende Asphalt Magazin und die Hanns-Lilje-Stiftung präsentieren neun Bands und Einzelkünstler, die jeweils einen Song live präsentieren werden. Einige vertraute Acts aus der hannoverschen Pop-und Rockszene sind ebenfalls dabei. Als spezielle Gäste werden Wingenfelder in Trio-Besetzung erarbeitet. Im Vorfeld hatte auch Rockszenede über den Protestsong-Contest und die Möglichkeiten der Bewerbung berichtet. Am 31.März war Einsendeschluss. 29 Bewerbungen sollen nach Angaben des Asphalt Magazins eingegangen sein.

Eine Jury bestehend aus Soul Sängerin Tokunbo Akinro, Gitarrist Christof Stein-Schneider, den Asphalt-Verkäufern Elke Hoffmann und Wolfgang Seeger sowie Asphalt-Geschäftsführer Reent Stadt und Christoph Dahling-Sander, Geschäftsführer der Hanns-Lilje Stiftung wählten insgesamt neun Teilnehmer aus, die ihren Beitrag am 13.Mai im Pavillon live präsentieren werden.

Mit dabei sind Seelhorst („Du lachst“), Jammernlappen („Sing es laut“), Germaid („Systemflüchtling“), Das maskierte Wunder („Ausgewildert“), Comets Of Doom („Märchenland“), Proyektor („Leiharbeit“), Roger Gierschmann („Die Wahrheit ist bitter“), Maria Büchner („Feuerwehrfrau“) und Michel („Wir gehören zusammen“).

Am Veranstaltungsabend entscheidet das Publikum im Pavillon über die ersten drei Plätze.

Vor der Auszeichnung der Gewinner wird die Band Wingenfelder in Trio-Besetzung auftreten. Moderator des Protestsong-Contest-Finalabends ist Stefan Flueck.

Links:

www.asphalt-magazin.de
www.pavillon-hannover.de

Ähnliche Artikel auf Rockszene.de:

[Meister der feinen Töne](#)(16.02.2021)
[Klassischer Hard Rock und rätselhafte Geschichten](#)(13.02.2021)
[„Durchhalten und Mut“ als roter Faden](#)(06.02.2021)
[„Nichts ist stärker als das Gute!“](#)(06.02.2021)
[Sendeplatz für die hannoversche Musikszene](#)(28.01.2021)

© Copyright:

Die Texte und die Fotos in diesem Artikel sind urheberrechtlich geschützt.
Weitere Infos + Nutzungsbedingungen im [Impressum](#)