

Protestsong-Contest im Mai im Pavillon

Bands können sich bis 31.März bewerben

16. März 2016, Von: Redaktion

Langsam aber sicher rückt der Bewerbungsschluss für den diesjährigen Protestsong-Contest näher. Noch bis zum 31.März können sich Musikerinnen, Musiker und Bands aus Hannover, der Region und weiterer Umgebung für den vom in Hannover erscheinenden Asphalt Magazin initiierten Protestsong-Contest bewerben. Dieser findet unter dem Motto „Lebendig.Kräftig.Scharf“ im Rahmen eines Konzertabends am 13.Mai im Pavillon am Raschplatz statt.

Bereits mit unserer Ausgabe vom 9.Februar hatten wir ausführlich über den diesjährigen Protestsong-Contest berichtet. Premiere hatte diese Veranstaltung im Jahr 2014, 2016 also die zweite Auflage, bei der am 13.Mai mindestens acht Einzelkünstler oder Bands mit ihren Auftritten im Pavillon mitwirken sollen.

Ausgewählt werden die Bands und Musiker im Vorfeld von einer Fachjury. Der eingereichte Beitrag müsse mit einem in Muttersprache verfassten Text versehen sein und das Thema „Protest“ frei interpretiert werden. Die Länge des Songs dürfe vier Minuten nicht überschreiten, zudem soll er einen Bezug zum Contest-Motto „Lebendig.Kräftig.Scharf“ haben, heißt es unter anderem in den Teilnahmebedingungen des Veranstalters.

Bewerbungen können sowohl per Briefpost (CD mit Audio und/oder Video-Dateien, Infomaterial) als auch digital per E-Mail (Links zu Hörprobe, Musikvideo, Künstlerwebsite) eingereicht werden.

Der Kontakt für den Protestsong-Contest ist:

Asphalt gemeinnützige Verlags-und Vertriebsgesellschaft mbH
-Song Contest-
Hallerstraße 3 (Hofgebäude)
30161 Hannover E-Mail: contest (ät) asphalt-magazin.de

Viel Zeit ist nicht mehr, Bewerbungen werden bis einschließlich 31.März 2016 angenommen.

Links:

www.asphalt-magazin.de

Ähnliche Artikel auf Rockszenе.de:

[Meister der feinen Töne](#)(16.02.2021)

[Klassischer Hard Rock und rätselhafte Geschichten](#)(13.02.2021)

[„Durchhalten und Mut“ als roter Faden](#)(06.02.2021)

[„Nichts ist stärker als das Gute!“](#)(06.02.2021)

[Sendeplatz für die hannoversche Musikszene](#)(28.01.2021)

© Copyright:

Die Texte und die Fotos in diesem Artikel sind urheberrechtlich geschützt.

Weitere Infos + Nutzungsbedingungen im [Impressum](#)