



*Nach ihrer bislang dritten Neugründung sind Accept immerhin seit 2009 wieder aktiv, tauschten aber kürzlich wieder zwei Musiker aus. Mit ihrem aktuellen Nummer-Eins-Album "Blind Rage" sind die Metaller nächsten Sonntag live zu Gast im Capitol in Hannover.*

## Die konstant Wechselhaften

### Accept nächsten Sonntag in neuer Besetzung im Capitol

*11. Mai 2015, Von: Redaktion, Foto(s): Wolf Hoffmann*

**Über die deutsche Heavy-Metal-Band Accept wird unter Fans und Genre-Anhängern in diesen Tagen wieder gesprochen. Am kommenden Sonntag, den 17. Mai wird die inzwischen auch schon legendäre Band in Hannover im Capitol spielen und das in Teilen neu besetzt. Auflösungen, Neugründungen, Besetzungswechsel: Das sind seit Jahren fast schon konstante Karrierebegleiter von Accept.**

In mehr als 40 Jahren seit Bandbegründung in Solingen ist bei der Heavy-Metal-Band Accept einiges passiert. Schon in den 1980er-Jahren konnte sich die Band einen sehr guten Ruf erspielen und feierte bald große Erfolge im In- und Ausland. Neben den Scorpions aus Hannover gelten Accept als die international populärste Metal-Band aus Deutschland.

Nur wenige Bands haben sich in ihrer langen Karriere schon so häufig aufgelöst und neu gegründet wie Accept. Bislang dreimal gab es ein „Goodbye und Welcome back“. Auch das Personalkarussell drehte sich eifrig. Immer mal wieder kamen und gingen Musiker, zuletzt Ende 2014, als Gitarrist Herman Frank und Schlagzeuger Stefan Schwarzmann ausschieden und kurz darauf von Gitarrist Uwe Lulis und Schlagzeuger Christopher Williams ersetzt wurden.

Für Außenstehende eine schwer nachvollziehbare Angelegenheit, wenn auf dem Scheitelpunkt der großen Erfolgswelle zwei Musiker ausgetauscht werden, schließlich waren Accept mit ihrem aktuellen Album „Blind Rage“ Ende August 2014 erstmals auf Platz Eins der deutschen Albumcharts

eingestiegen und spielten im ersten Teil ihrer „Blind Rage“-Tour rund 45 Shows in 20 Ländern.

Wer eine Band stark über die Musikerpersönlichkeiten definiert, muss bei Accept auch heute noch flexibel sein und bei Bedarf schnell umdenken können. Was hier tatsächlich im Mittelpunkt zu stehen scheint, ist der Bandname und die Musik. Wer dann letztlich die Musik von Accept auf Platte oder auf die Bühne bringt scheint für einige zweitrangig zu sein.

Nachdem Hannover zum ersten Teil der „Blind Rage“-Tour Ende letzten Jahres nicht auf der Reiseroute stand, klappt es zum zweiten Teil jetzt im Frühjahr. Am kommenden Sonntag, den 17. Mai, werden Accept im Capitol erwartet. Als support-Bands sind Reds´Cool und New Roses angekündigt.

Es gibt zum jetzigen Zeitpunkt noch Karten im Vorverkauf.

*Links:*

---

[www.acceptworldwide.com](http://www.acceptworldwide.com)  
[www.hannover-concerts.de](http://www.hannover-concerts.de)

*Ähnliche Artikel auf Rockszenede.de:*

---

[„Nichts ist stärker als das Gute!“](#) (06.02.2021)  
[Über das Treffen von Entscheidungen](#) (02.02.2021)  
[Folk-Punk mit Band am Geburtstag](#) (10.12.2020)  
[Über 500 Fragen an Rock-Experten](#) (24.11.2020)  
[Mit Liebe zur Musik von R.E.M.](#) (23.11.2020)

© Copyright:

Die Texte und die Fotos in diesem Artikel sind urheberrechtlich geschützt.

Weitere Infos + Nutzungsbedingungen im [Impressum](#)