Rockszene.de
Das Musikmagazin für Hannover und Umland

Akustik-Punk aus Hannover mit sensiblen Texten: Herr Lerbs (Foto) werden neben dem Duo Tigerjunge als erste Bands für die Fährmannsfest-Kulturbühne angekündigt.

Elektro-Wurzeln und Akustik-Punk

Tigerjunge + Herr Lerbs auf Fährmannsfest-Kulturbühne

09. April 2015, Von: Redaktion, Foto(s): Martin Kruckenberg

Ein künstlerisch meist besonders exquisites Programm abseits üblicher Mainstream-Ansätze bieten beim alljährlichen Fährmannsfest in Hannover die Organisatoren der dortigen Kulturbühne. Für diese Bühne, die auch in diesem Jahr während des Fährmannsfestes wieder auf der Faustwiese aufgebaut werden wird, sind kürzlich die Auftritte von Tigerjunge und Herr Lerbs bestätigt worden.
Stammgäste des Fährmannsfests in Hannover werden sich den diesjährigen Termin des dreitägigen Traditions-Open-Airs womöglich schon eingetragen haben: Freitag, 31.Juli – Sonntag, 2.August.

Wie in den letzten Jahren üblich, gibt es auch dieses Jahr wieder zwei Bühnen: Die große Musikbühne am Zusammenfluss von Leine und Ihme und die kleinere Kulturbühne auf der Faustwiese.

Nachdem in den letzten Tagen mit Motorblock, Chester Park, Knallfrosch Elektro und The Esprits bereits die ersten, überwiegend lokalen und regionalen Bands für die Musikbühne bekannt gegeben wurden, werden jetzt auch die ersten Acts angekündigt, die für Auftritte auf der Kulturbühne engagiert worden sind.

Zum einen ist da das Bochumer Duo Tigerjunge, das eine musikalische Mischung aus Electro-Roots und Neo-Punk verspricht. Die Beats und Sounds von Tigerjunge werden als unter anderem tanzbar und mitreißend beschrieben, die Texte als eher pragmatisch konzipiert.

 © Rockszene.de 2024

Herr Lerbs aus Hannover pflegen Akustik-Punk mit Anspruch. In den Songs wird den Texten viel Raum gegeben, die Themen wie etwa Liebe, Sex oder Glauben auf offenbar sensible Weise behandeln. Klanglich bewegen sich Herr Lerbs in unterschiedlichen Kulturen. Bei der Zusammenführung zu typischen Herr-Lerbs-Songs –und Sounds geht die Band durchaus fantasievolle Wege.

Eintritt für das Programm der Kulturbühne auf dem Faustgelände wird im Rahmen des Fährmannsfests nicht erhoben.

Für das Programm auf dem Gelände der Musikbühne sind für die ersten beiden Tage, Freitag, 31.Juli und Samstag, 1.August Festivaltickets für 18 Euro zuzüglich Gebühren im Vorverkauf erhältlich. Der Eintritt am Sonntag, den 2.August ist auch hier kostenlos.

Links:

www.faehrmannsfest.de
www.herlerbs.de
www.facebook.com/meintigerjunge

Ähnliche Artikel auf Rockszene.de:

Hannovers erstes Festival für Hörkultur(13.07.2020)
Wucht in der Dämmerung(05.05.2020)
Wann eine Veranstaltung eine Großveranstaltung ist(16.04.2020)
Weiter, immer weiter(25.03.2020)
Dritte Wahl beim Heimatzoo(18.02.2020)

© Copyright:
Die Texte und die Fotos in diesem Artikel sind urheberrechtlich geschützt.
Weitere Infos + Nutzungsbedingungen im Impressum