



Anfang nächsten Jahres sind Pianos Become The Teeth mit ihrem neuen Album in Hannover zu Gast.

Schlagen ruhigere Töne an

Pianos Become The Teeth 2015 im Béi Chéz Heinz

04. Oktober 2014, Von: Redaktion, Foto(s): Micah E. Wood

Mit „Keep You“ veröffentlicht die US-amerikanische Post Hardcore-Band Pianos Become The Teeth ihr neues Album und bereits die beiden Singleauskopplungen „Late Lives“ und „Repine“ zeigen: Die Band aus Baltimore schlägt auf ihrem neuen Album deutlich ruhigere Töne an.

Helle Aufregung in der Facebook-Community: Am 19. Januar 2015 sind Pianos Become The Teeth Gast im Béi Chéz Heinz in Hannover. Kein Wunder, gilt die Band doch als eine der Größen des modernen Post Hardcore.

Zur Zeit liegt bei Pianos Become The Teeth der Fokus auf „Keep You“, ihrem dritten Studioalbum, das am 24. Oktober auf Epitaph Records erscheinen wird. In acht deutschen Städten werden die Amerikaner ihr neues Werk im Januar nächsten Jahres vorstellen.

Mit „Late Lives“ und „Repine“ präsentiert die Band im Vorfeld bereits zwei neue Songs, die deutlich ruhigere Töne anschlagen, als die Vertreter ihres letzten Albums „The Lack Long After“. Ob diese beiden Songs wirklich repräsentativ für das gesamte Album sind, ist natürlich noch nicht festzumachen.

Im Oktober oder spätestens im Januar kann man sich dann ein Bild von dem neuen Album und den Live-Qualitäten der Band machen.

Links:

www.facebook.com/pianosbecometheteeth

Ähnliche Artikel auf [Rockszene.de](https://www.rockscene.de):

[Live aus dem Schweriner Schloss](#)(07.11.2020)

[Spaß und Freude mit Hunden und Katzen](#)(05.10.2020)

[Vierzehn Acts an drei Orten](#)(12.09.2020)

[Noch ein neuer Song und Andy Hull als Gast](#)(30.07.2020)

[Die Musik zum „systematischen Kollaps“](#)(27.04.2020)

© Copyright:

Die Texte und die Fotos in diesem Artikel sind urheberrechtlich geschützt.

Weitere Infos + Nutzungsbedingungen im [Impressum](#)